

## [ Profile & Portfolio ]



**Artist, Jae-Seok Choi**  
**몽무(夢務) 최재석(崔載錫)**

## 몽무(夢務) 최재석(崔載錫)

아 호 : 夢務, 夢雨, 夢悟齋, 觀水齋, 不如嚙齋 主人

주 소 : 서울시 마포구 연희로 1길 59-3, 몽오재

연 락 처 : (0082) 010-5460-9109

이 메 일 : jai\_seok@hanmail.net

홈페이지 : mongmu.com      인스타그램 : jaeseok76

## 학력 및 소속

중국 베이징 중앙미술학원 인문대학 미술학 박사 (서법이론 전공)

중국 베이징 중앙미술학원 서법과 회화의 비교연구센터 석사

한국 원광대학교 순수미술 서예전공 학사

현) 몽오재 대표

현) 한국전각협회 청년분과위원장, 중국 산서대학 서법연구소 연구원, 국제서예가협회, 연우회, 선흔 회원

## 개인전

2017. 5.29-6.26 몽무 최재석 초대전\_小素逸記 (한중연 아트센터)

2017. 5.12-5.24 小素逸記 (아트스페이스 담다)

2016. 1.13-1.19 鐵筆千秋-몽무 최재석의 전각과 벼루 이야기 (경인미술관)

2014. 4.28-5.12 夢園 (스칼라티움 아트스페이스)

2011. 9.21-9.27 書非書非非書 (서울 공 아트스페이스)

2011. 6.04-6.10 易常 (중국 샤먼 H아트센터)

2011. 5.25-5.31 尙淡-최재석 서예전 (중국 하남이공대학 미술관)

2008. 9.22-10.22 최재석 한글서예전 (중국 베이징 청운화랑)

## 작품 소장

전북도립미술관, 국립현대미술관 미술은행, 중국 산서대학, 중국 하남이공대학, 중국 거신(革新)그룹

## 저서

鐵筆千秋-몽무 최재석의 전각과 벼루 이야기 (2016, 연암서가)

夢務-崔載錫 書畫印集 (2011, 中國文化出版社)

## 수상

- 2014 대한민국 미술대전 최우수상 (한국미술협회)
- 2002 -2013 대한민국 미술대전 입선5회, 특선1회
- 2007 연우회 30년전 최우수상 수상 (硯友會)
- 2007 "백년서령, 중국인" 국제 전각전 "우수상" 수상 (중국 西泠印社)
- 2007 국제서법전각전 "특별상"수상 (중국書法導報)
- 2002 남정서예상 (원광대학교)
- 2001 송곡서예상 수상 (筆陣會)
- 2001 전국 대학미전 "은상" (한문서예부문 최고상) (교육부)
- 2001 한국서예청년작가 선발 (예술의 전당)
- 2001 전국 대학생 서예대전 "최우수상" (충북대)

## 주요 초대전 및 단체전

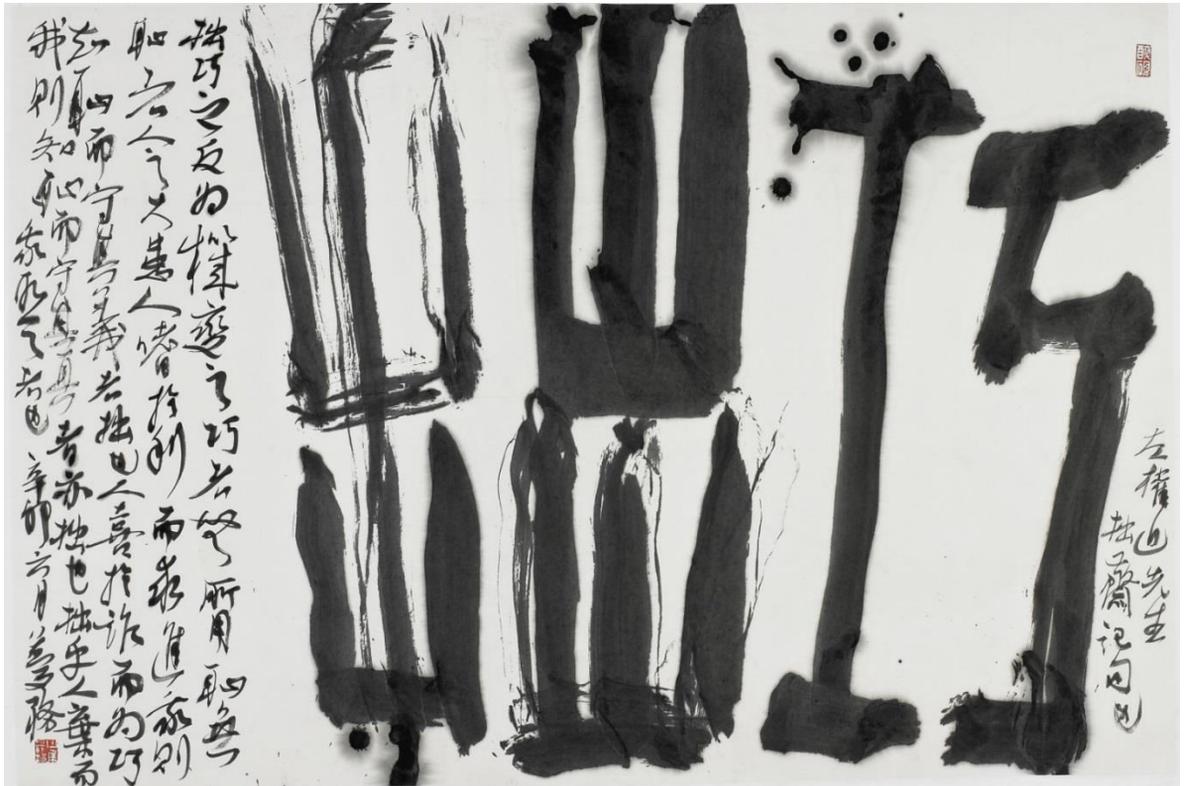
- 2017 이필동춘(異筆同春)-draw the same, spring with, different, brushes (모킨미술관)
- 2017 한글특별전 "그림이 된 한글, 한글문자도" (청와대 사랑채)
- 2016 한글書x라틴타이포그래피 동서 문자문명의 대화 (예술의 전당, 창원 성산아트홀)
- 2016 한중일 서예대표작가전 (중국 웨이팡 郭味蕓 미술관)
- 2015 현대미술 레포트 "백제의 재발견"전 (전북도립미술관)
- 2015 서울구경전 (이정아 갤러리)
- 2015,2016 화이부동 동북아시아 국제서화전 (중국 베이징 공왕푸)
- 2014 "전통이 미래다"전 (일주 선화갤러리)
- 2014 전북도립미술관 신소장품전 (전북문화예술회관)
- 2014 문자문명전 (창원 성산아트홀)
- 2013 痕跡과 表達——南京書法年度展 (중국 난징)
- 1995-2016 연우회전 (세종문화예술회관 , 금호(錦湖)갤러리 남도(南道)예술회관, 매트르 갤러리)
- 2005-2015 [緣京學印]전 (인사아트갤러리, 베이징 금룡당, on갤러리, 석류원갤러리, 모리스갤러리, 798 아트박 갤러리)
- 2004 -2015 [先痕]전 (인사아트센터, 전주 소리문화의 전당, 원탑(圓塔)갤러리)
- 2013 한중청년명가서법전 (주중한국문화원)
- 2012 한국서예명가전 (예술의 전당)
- 2012 문자문명전 (창원 성산아트홀)
- 2011 세계서예전북비엔날레 (소리문화의 전당)

## 주요 초대전 및 단체전(계속)

- 2009 당대 명가 100인전 (중국 소흥박물관)
- 2009 세계서예전북비엔날레 (소리문화의 전당)
- 2009 서울 書藝精神전 (예술의 전당)
- 2009 “墨雲靑峰” 국제書.畫.印전 (주중한국문화원)
- 2009 “和而不同”전 (경희궁 미술관)
- 2009 “書法主意” 전 (중국 항저우)
- 2008 국제 書法篆刻전 (중국 정주예술관)
- 2008 국제예술전 (중국 베이징 송장 상상미술관)
- 2008 한국청년서예가작품전 (중국 베이징 유리창)
- 2007 세계서예전북비엔날레 청년작가“鵬程萬里”전 (소리문화의 전당)
- 2007 한중 청년작가가 교류전 (주중한국문화원)
- 2007,2009 한.중 서법명가초대전 (주중한국문화원)
- 2007 “百年 西泠,中國印” 국제 전각전 (중국 베이징 역사박물관)
- 2006 根源-한국예술3인전 (중국 베이징 798 9点 갤러리)
- 2005 三門展 (공평아트센터)
- 2004 한국서예 청년작가 15년의 프리즘전 (예술의 전당)
- 2005 세계서예전북비엔날레 “문자의 축제” (소리문화의 전당)
- 2004 [까마kama의 눈] 작가 초대전 (백악예원)
- 2004 제 1회 전국 서법연구생 학술제 작품전 (중국 베이징 수도사범대학)
- 2004 [無根之匯]전 (중국 베이징 중앙미술학원)
- 2003 새천년 청년작가전 (부산 타워갤러리)



작품명 :우연욕서(偶然欲書)-도연명 시 음주  
재료 :화선지에 먹  
크기 :34x68cmx4  
제작년도 : 2015년  
비고 : 국립현대미술관 미술은행 소장



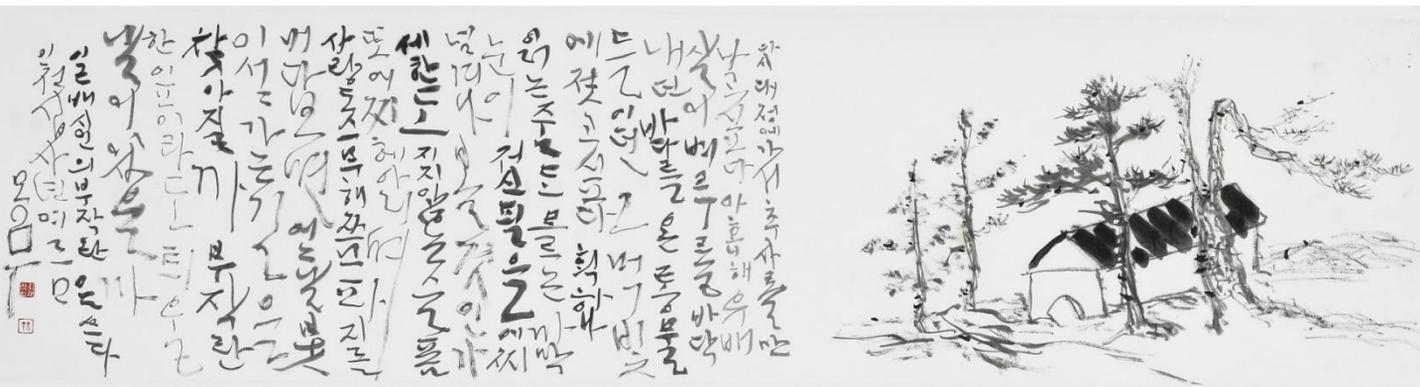
작품명 : 교졸(巧拙)

재료 : 화선지, 먹

크기 : 69x104cm

제작년도 : 2011년

비고 : 전북도립미술관 소장



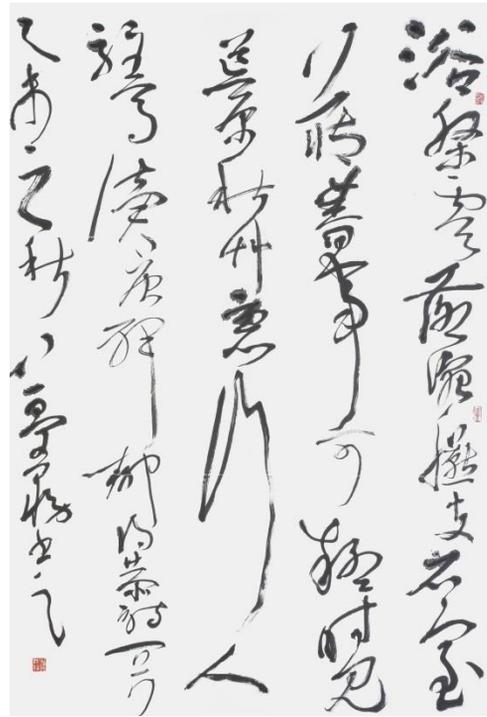
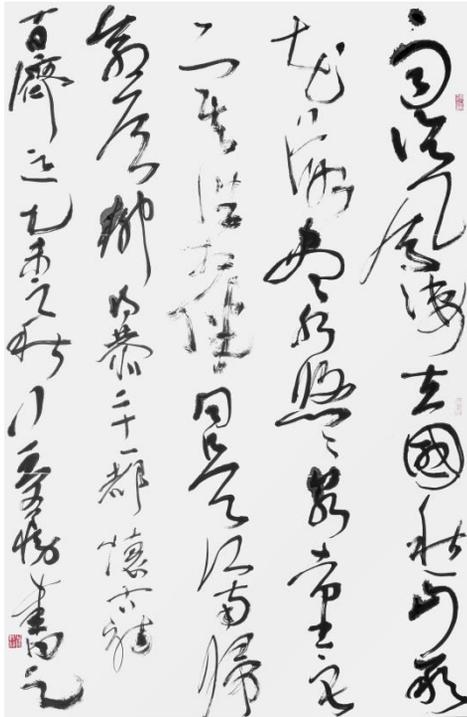
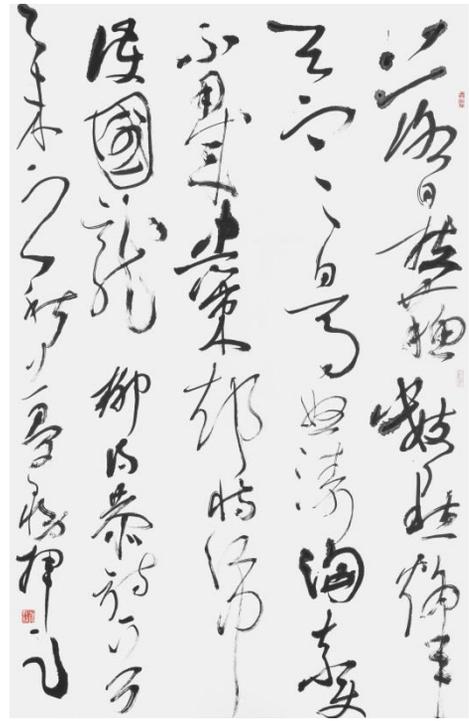
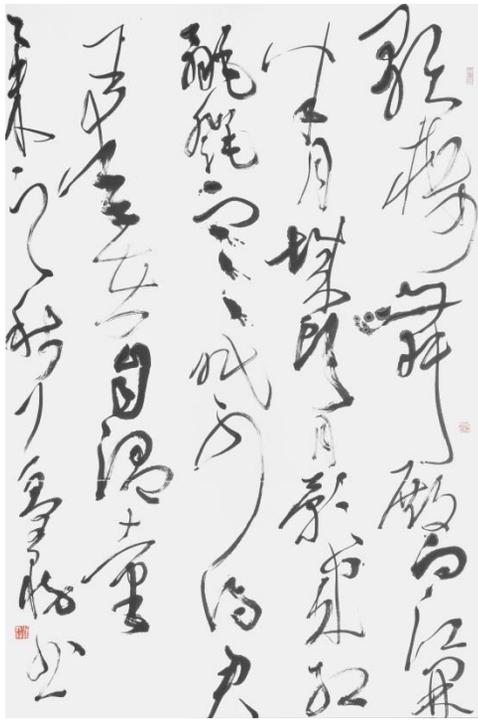
작품명 : 感추사  
 재료 : 화선지, 먹  
 크기 : 35x137cm  
 제작년도 : 2014년  
 비고 : 전북도립미술관 소장



작품명 : 필연(筆硯)  
 재료 : 화선지, 먹  
 크기 : 34x68cm  
 제작년도 : 2015년



작품명: 서동요  
재료: 화선지 먹  
크기: 345x138cm  
제작년도: 2015년  
비고: 전북도립미술관  
<백제의 재발견> 출품작



작품명 : 문득 쓰고 싶은 생각이 들다-유득공 시  
 재료 : 화선지, 먹  
 크기 : 206x138cmx4작품  
 제작년도 : 2015년  
 비고 : 전북도립미술관 <백제의 재발견> 출품작



작품명 : 독락당(獨樂堂),  
재료 : 화선지, 먹  
크기 : 96X180cmx3작품  
제작년도 : 2017년



작품명 : 신선놀음  
재료 : 화선지, 먹  
크기 : 70X35cm  
제작년도 : 2017년



작품명 : 고갯마루에 핀 꽃  
재료 : 고지(古紙), 고묵(古墨), 주묵(朱墨)  
크기 : 28X19cm  
제작년도 : 2017년



작품명 : 가화(家花)  
 재료 : 화선지, 고묵(古墨), 주묵(朱墨)  
 크기 : 70X35cm  
 제작년도 : 2017년

작품명 : 햇살은 화분에 따스한 온기를 담아  
 재료 : 화선지, 고묵(古墨)  
 크기 : 70X44cm  
 제작년도 : 2017년





작품명 :태허지경(太虛之境)

재료 : 아크릴, 화선지, 먹, 사발

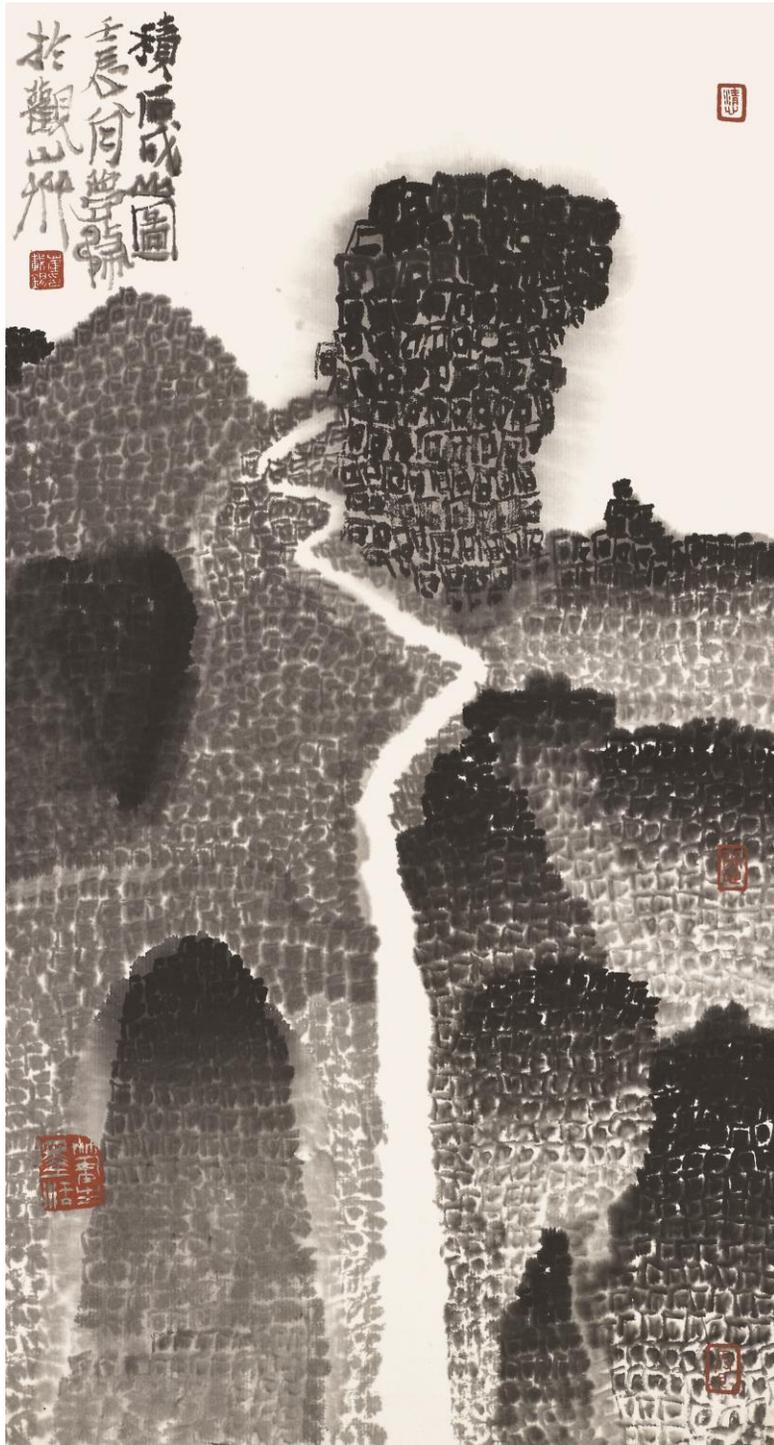
크기 : 230x89x12cm

제작년도 : 2014년

비고 : 일주 선화갤러리 <전통이 미래다> 출품작



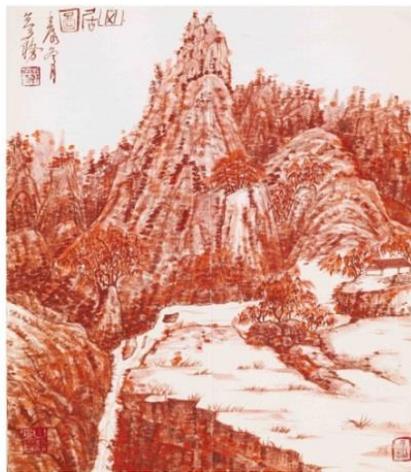
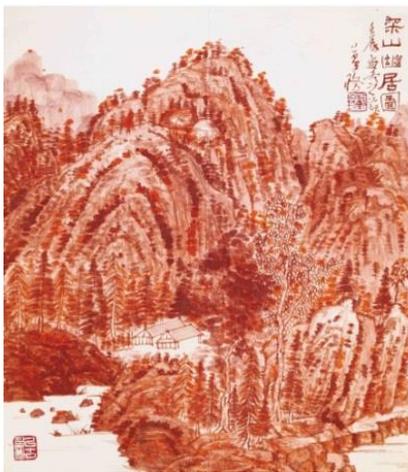
작품명 :몽원(夢園) 4  
재료 :화선지, 먹, 백먹  
크기 : 144x74cm  
제작년도 : 2012년



작품명 :몽원(夢園) 7  
재료 :화선지, 먹  
크기 : 47x25cm  
제작년도 : 2012년



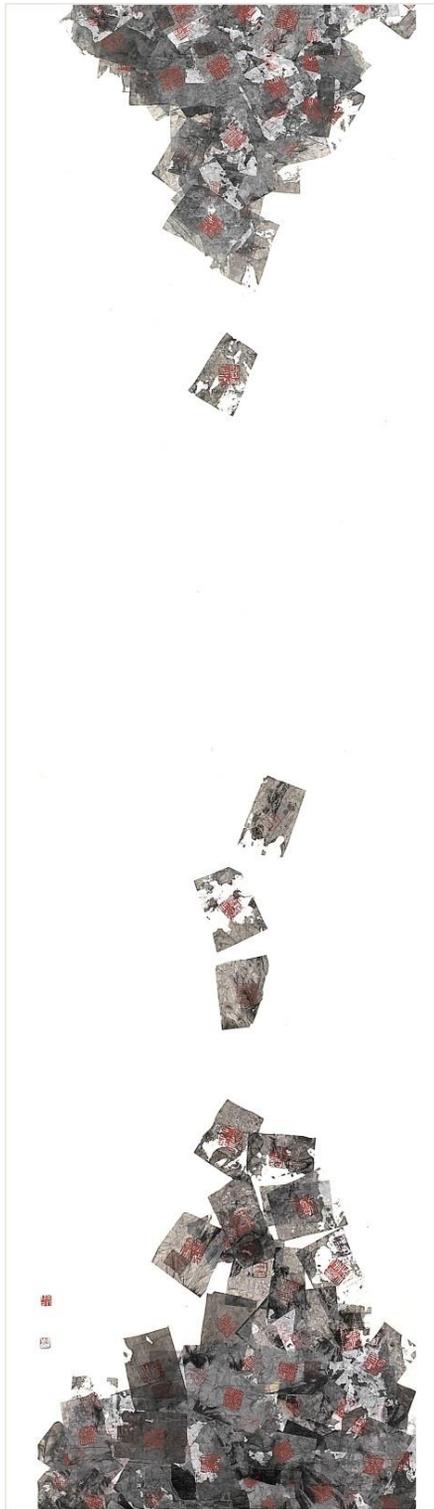
작품명 : 몽원(夢園) 21  
재료 : 화선지, 먹, 백먹  
크기 : 103×47cm  
제작년도 : 2014년  
비고 : 드라마 <국수의 신> 작품 협찬



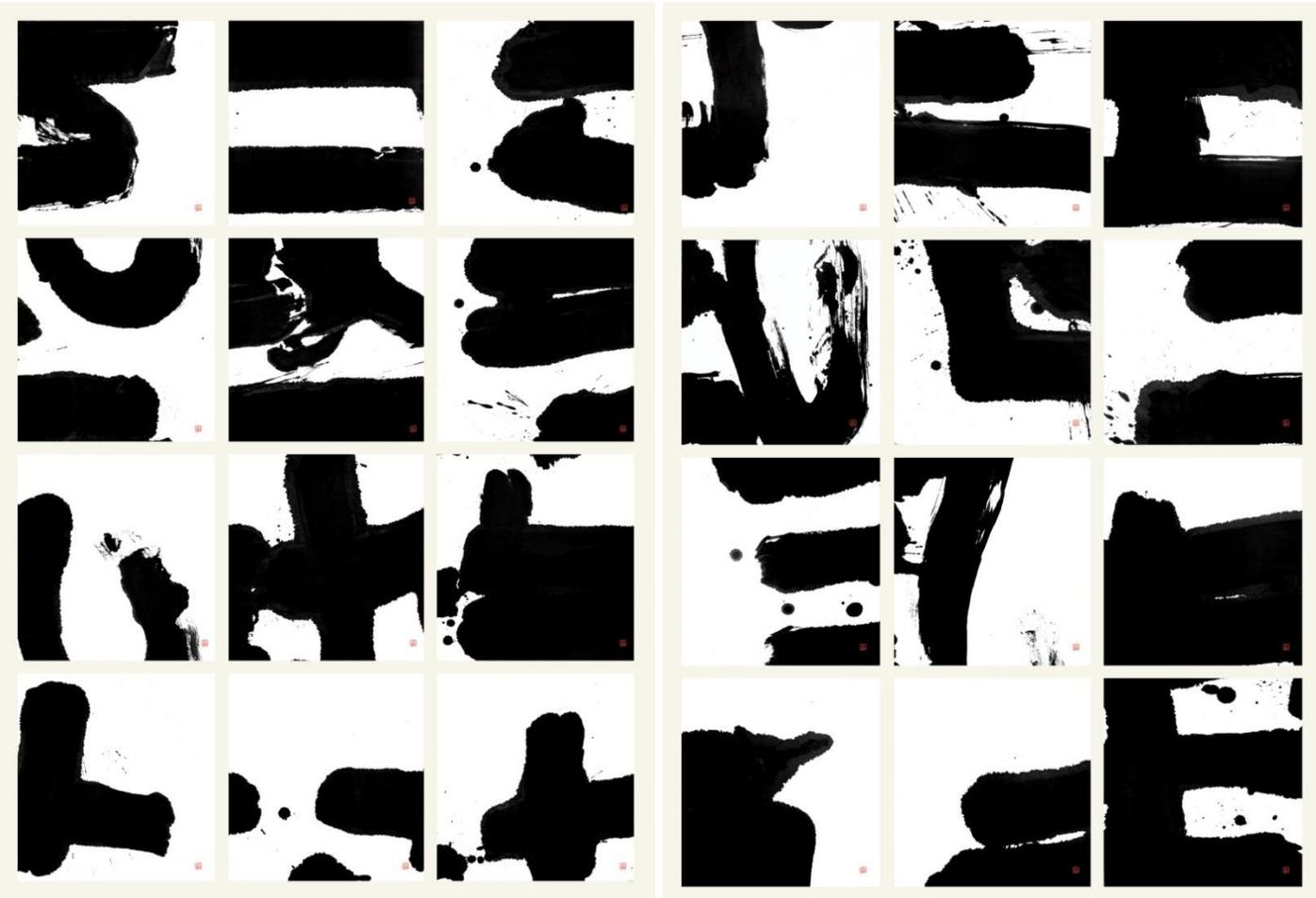
작품명 :몽무산수화첩  
재료 : 화선지, 주묵  
크기 : 51x42cmx4  
제작년도 :2013년



작품명 :몽무산수화첩  
 재료 : 화선지, 먹  
 크기 : 58x83cmx7작품  
 제작년도 :2013년



작품명 :기운생동1  
재료 : 화선지에 먹, 인주  
크기 : 68x275cm  
제작년도 :2006년



작품명 :리합(離合)-서예(書藝)

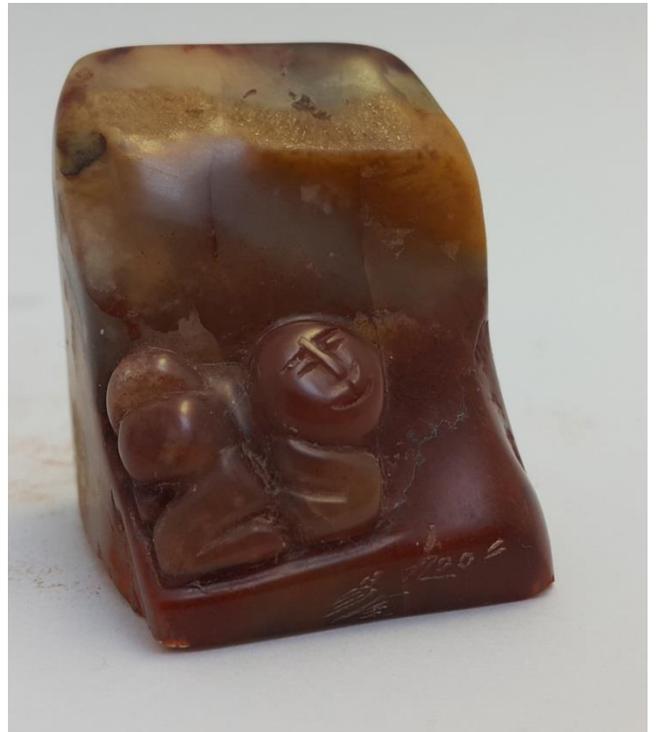
재료 : 화선지, 먹

크기 :48x46cmx24작품

제작년도 : 2015년



작품명 : 江流有聲(강유유성)-강물은 소리 내어 흐르고.  
 재료 : 자연석  
 크기 : 3.1x3.1x10.9cm  
 제작년도 : 2015년

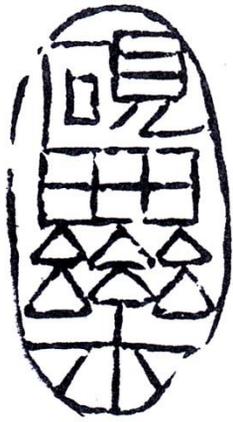


작품명 :梅花三弄(세 차례 걸쳐 핀 매화)

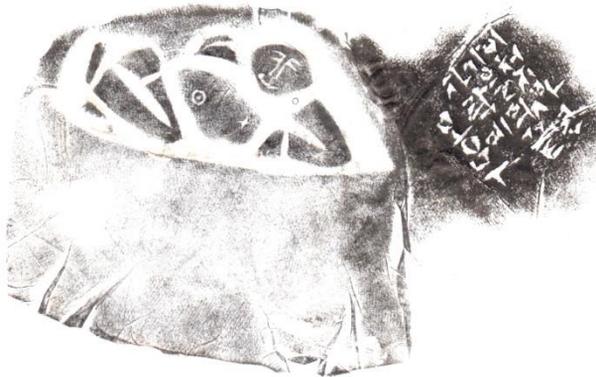
재료 :자연석

크기 : 3.2x2.2x4cm

제작년도 : 2009 년



작품명 : 硯田樂(연전락)-벼루농사의 즐거움  
재료 : 자연석  
크기 : 4x2.3x3cm  
제작년도 : 2011년



작품명 : 사슴을 쫓는 이여 산을 잃지 마시라

재료 : 자연석

크기 : 3.5x3.5x4.2cm

제작년도 : 2014년